

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 7 комбинированного вида» пгт Лучегорск
Пожарского муниципального округа

ПРИНЯТА
педагогическим советом
протокол от «30» августа 2023 года № 4

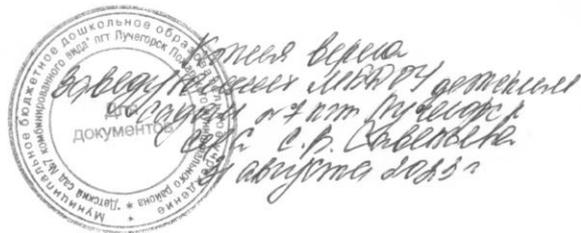
УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
МБДОУ детским садом № 7
от «31» августа 2023 года № 80/1

Рабочая программа старшей «А» группы

Возраст: 5-6 лет
Срок реализации: 1 год

Разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года, ООП ДОУ, программы Федеральной образовательной программы дошкольного образования, 2023 год

Воспитатель: Савельева А.В.



ВЕДЕНИЕ

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее – Федеральная программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

Федеральная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- 1) Обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами.
- 2) Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.
- 3) Создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Федеральная программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее – ДОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). ФГОС ДО и Федеральная программа являются основой для самостоятельной разработки и утверждения ДОО образовательных программ дошкольного образования (далее – Программа), обязательная часть которых должна соответствовать Федеральной программе и оформляется в виде ссылки на нее. Федеральная программа определяет объем обязательной части этих Программ, который в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в ДОО Программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы. Федеральная программа представляет собой учебно-методическую документацию, в состав которой входят федеральная рабочая программа

воспитания (далее – Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, федеральный календарный план воспитательной работы (далее – План) и иные компоненты.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка.

Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Федеральной программы достигается через решение следующих задач: обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Планируемые результаты реализации Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет). Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и т.д. имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу

при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов; ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и др.); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих; ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО; ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность; ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к

произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и др., оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени; ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними; ребенок проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы; ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним; ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы; ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Возрастные особенности психофизического развития детей 6-го года жизни.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и по интонации взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются «смысловой центр» и «периферия» (в игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и

воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими, или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в котором протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделить основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывать её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу; 2) от художественного образа к природному материалу. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решать задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты. Представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений: представление о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствует представление о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут измениться, однако начинают формироваться операции логического

сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжается совершенствоваться речь, в том числе и её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образа; освоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Режим дня в холодный период года

Режимные моменты	Старшая группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30–8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20–8.55
Игры, подготовка к занятиям	8.55–10.00
Занятия (общая длительность, включая перерывы)	9.00–10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	13.00–12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20–12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.45
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.45–15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Полдник	16-10
Самостоятельная деятельность	15.40-16.00

Подготовка к прогулке, прогулка	16-30-17.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,	17.00-17.35
Самостоятельная деятельность, игры, чтение художественной литературы	17.35-18.55
Уход домой	18.00

Режим дня в теплый период года

Режимные моменты	Старшая группа
Прием и осмотр детей на улице. Утренняя гимнастика на прогулке. Самостоятельная деятельность.	7.30–8.20
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20–9.00
Подготовка к прогулке	9.00–9.05
Прогулка: наблюдения, воздушные и солнечные процедуры. Организованная образовательная деятельность. Самостоятельная игровая деятельность.	9.05–11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры.	11.40–11.55
Обед.	12.05-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.35–15.00
Постепенный подъем, водные процедуры.	15.00-15.20
Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к полднику.	15.20-15.40
Полдник.	16.00
Подготовка к прогулке	16.00-17.00
Прогулка: наблюдения, самостоятельная игровая деятельность.	17.00-17.75
Самостоятельная игровая деятельность, чтение художественной литературы	17.35-18.55
Уход детей домой.	18.00

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям. Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание К образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание о гФОП ДО – 03 о воспитательных задачах приводится в Программе воспитания (п. 2.3.3).

• **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

РППС – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной,

разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности. РППС представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория ДОО), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития. Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы. РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО; возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; задачи образовательной программы для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и пр.). С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать: требованиям ФГОС ДО; образовательной программе ДОО; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; требованиям безопасности и надежности. Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО. РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития. В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной. РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников. В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом

регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр. В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и др.).

Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

Оборудование предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении в старшей группе.

уголок для сюжетно-ролевых игр:

игровое оборудование для сюжетно ролевых игр «Семья», «Поликлиника», «Магазин», «Парикмахерская».

уголок ряженья (для театрализованных игр):

сарафаны, косынки, рубахи, шляпы, бусы.

книжный уголок:

книги по возрасту, альбомы с иллюстрациями, портреты писателей.

зона для настольно-печатных игр:

дидактические игры.

выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.):

альбомы «Дымковская игрушка», «Каргопольская игрушка», «Гжель».

уголок природы (наблюдений за природой);

спортивный уголок:

мячи, обручи, скакалки, мешочки для метания, маски.

уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.:

кубики, пластмассовый конструктор,

цветные мелки, карандаши, краски, кисти, раскраски,

музыкальные инструменты: барабан, погремушки, бубны.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОО.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<p>Двигательная: -п/и с правилами -игровые упражнения</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой.</p>	<p>Диагностика . Педагогическое просвещение родителей.</p>
<p>Игровая : -сюжетно-ролевые игры -дидактические игры</p>		
<p>Коммуникативная : -беседа -ситуативный разговор</p>		
<p>Продуктивная : -рисование -аппликация</p>		

-лепка		
Трудовая : -дежурство -уход за растениями в уголке природы		
Познавательно- исследовательская : -наблюдения -экспериментирование		
Музыкально- художественная : -танцевальные движения -пение		
Чтение художественной литературы: -чтение произведений -заучивание стихотворений -беседа по картинкам		

Планирование мероприятий по игровой деятельности

срок	Мероприятия с детьми	Мероприятия с родителями
сентябрь	Сюжетно ролевые: Детский сад. Магазин игрушек. Семья. Театрализованные: Инсценировка русской сказки: «Теремок». Настольная игра: «Ботаническое лото»	Консультация «Игрушек много не бывает».
октябрь	Сюжетно ролевые: Поликлиника Аптека Больница для животных Театрализованные: Пальчиковый театр «Два жадных медвежонка» Дидактическая игра: «Берегите водоёмы»	Консультация «Значение подвижных игр»
ноябрь	Сюжетно ролевые: Водители Кафе Пожарные Театрализованные: Инсценировка сказки Ш.Перро «Красная шапочка» Настольная игра: «Пожарные машины»	Папка-передвижка «Игры на развитие внимания»

декабрь	<p>Сюжетно ролевые: Театр Стройка Парикмахерская</p> <p>Театрализованные: Театр на фланелеграфе «Хвастливый заяц» Настольная игра: «Дорожные знаки»</p>	Консультация «Развитие сенсорных способностей через дидактические игры».
январь	<p>Сюжетно ролевые: В гостях у бабушки Зоопарк Магазин одежды</p> <p>Театрализованные: Инсценировка русской сказки «Заюшкина избушка». Дидактическая игра: «Круглый Год»</p>	Анкетирование «Любимые игры моего ребенка»
февраль	<p>Сюжетно ролевые: Солдаты Полицейские Магазин посуды</p> <p>Театрализованные: Театр на фланелеграфе «Лисичка сестричка и серый волк». Настольная игра: «Подбери одежду» (по профессии).</p>	Консультации «Игра-способ познания мира».
март	<p>Сюжетно ролевые: Салон красоты Столовая Семья</p> <p>Театрализованные: Инсценировка стихотворения С.Маршака «Сказка о глупом мышонке». Настольная игра: «Цветные карандаши».</p>	Папка-передвижка «Игры на развитие памяти»
апрель	<p>Сюжетно ролевые: Скорая помощь Мастерская ремонта обуви В гостях у друга</p> <p>Театрализованные: Инсценировка русской сказки «Волк и семеро козлят». Настольная игра: «Собери фигуру».</p>	Консультация «Дидактические игры по математике»
май	<p>Сюжетно ролевые: Путешествие по лесу Магазин школьных принадлежностей. Школа</p> <p>Театрализованные: Театр на фланелеграфе. Рассказ М.Горького «Воробышко» Настольная игра «Занимательные фигуры»</p>	Консультация «Как приучить ребенка убирать за собой игрушки».

Планирование мероприятий по патриотическому воспитанию.		
срок	Мероприятия с детьми	Мероприятия с родителями
сентябрь	1.Беседа «Моя семья». 2.Заучивание стихотворений о брате или сестре. 3.Беседа «Профессии моих родителей»	Консультация «Патриотическое воспитание дошкольников»
октябрь	1.Рассматривание символики России (герб, флаг). 2.Беседа с рассматриванием иллюстраций «Многонациональная Россия».	Знакомство со списком художественной литературы по патриотическому воспитанию.
ноябрь	1.Беседа «Мой любимый поселок». 2.Рисование «Мой поселок». 3.Рассказ воспитателя «Что такое Родина». 4.Заучивание пословиц о Родине, родном крае.	Папка передвижка «День народного единства».
декабрь	1.Беседа: «Какие я знаю праздники». 2.Прослушивание записи российского гимна.	
январь	1.Рисование российского флага. 2.Беседа-опрос: «Каким должен быть солдат»	Папка передвижка «День рождения поселка».
февраль	1.Сюжетно ролевая игра «Солдаты». 2.Фотовыставка и беседа на тему «Мой папа служил в армии». 3.Рассматривание иллюстраций «Защитники Отечества».	Папка передвижка «День защитника Отечества». Организация фотовыставки «Мой папа служил в армии».
март	1.Рассказ воспитателя «Русские народные промыслы». 2.Конкурс стихов о народных промыслах.	Консультация «Нравственно патриотическое воспитание».
апрель	1.Беседа «Первый космонавт». 2.Рассказ воспитателя «Великие полководцы».	Папка передвижка «День космонавтики».
май	1.Рассказ воспитателя «Великая Отечественная война». 2.Прослушивание записей военных песен. 3.Экскурсия в музей.	Папка передвижка «День Победы».

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Направление развития ребенка	1 половина дня	2 половина дня
Физическое развитие	-прием детей на воздухе в теплое время, -утренняя гимнастика, -закаливание, -физминутки, -подвижные игры.	-закаливание, -гимнастика после сна, -подвижные игры, -развлечения -игровые упражнения
Познание	-дидактические игры -рассматривание картин -наблюдения -экскурсии	-экспериментирование -решение проблемных ситуаций -наблюдения
Социально-коммуникативное развитие	-беседы -игры с правилами -ситуативный разговор	-сюжетные игры -отгадывание загадок
Речевое развитие	-беседы -обсуждение произведений	-дидактические игры
Художественно-эстетическое развитие	-продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация) Подвижные игры с муз. с опровержением -разучивание стихотворений	-рассматривание альбомов -слушание музыки -пение -чтение художественной литературы

Социально-коммуникативное развитие

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обуславливающие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой РФ: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как

музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т. п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный/ломкий

материал, промокаемый/водоотталкивающий материал, мягкий/твердый материал и т. п.). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т. п.). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

Планирование работы по трудовому воспитанию

сентябрь	1. Игра-ситуация «В моей кабинке всегда порядок». 2. Сбор семян бархатцев на клумбе. 3. Организация помощи в уборке участка от сухих листьев. 4. Знакомство с профессией воспитателя. Сюжетно ролевая игра «Детский сад».	Консультация «Воспитание трудолюбия у дошкольников»
----------	--	---

октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1.Игра-ситуация «Учимся ухаживать за обувью». 2.Игра-ситуация «Мы юные помощники» (вымыть игрушки). 3.Беседа «Сервировка стола» 4.Знакомство с профессиями врача. Сюжетно ролевая игра «Больница». 	Знакомство со списком литературы для детей по трудовому воспитанию.
ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1.Игра-ситуация «Неопрятный мальчик». 2.Беседа «Обязанности дежурных». 3.Чтение произведения Д.Родари «Чем пахнут ремёсла» 4.Словесная игра «Кто что делает?» 	
декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1.Игра-ситуация «Помогаем друг другу одеваться» 2.Организация помощи в уборке снега на участке. 3.Рассматривание ситуаций на тему «Труд взрослых». 4.Знакомство с профессией строителя. Сюжетно ролевая игра «Стройка» 	Анкета: «Какие навыки трудовой деятельности ребенок проявляет дома»
январь	<ol style="list-style-type: none"> 1.Игра-ситуация «Мы встретили грязнулю». 2.Беседа «Мы дружно трудимся» (помыть игрушки). 3.Беседа «Труд взрослых» 4.Знакомство с профессией продавца. Сюжетно ролевая игра «Магазин одежды» 	Индивидуальные беседы с родителями на тему «Умение складывать одежду в кабинке».
февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1.Чтение рассказа Н. Носова «Заплатка». 2.Чтение рассказа С. Михалкова «А что у вас?» 3.Посадка семян «Огород на окне». 4.Рассказ воспитателя «Профессии военных». Сюжетно ролевая игра «Солдаты». 	
март	<ol style="list-style-type: none"> 1.Игра-ситуация «Постираем кукле платье». 2.Заучивание пословиц и поговорок о труде. 3.Высадка в кувшин веток деревьев. Наблюдение за ветками деревьев. 4.Знакомство с профессией парикмахера. Сюжетно ролевая игра «Салон красоты». 	

апрель	1.Беседа «В чем мы помогаем взрослым». 2.Чтение русской народной сказки «Вершки и корешки». 3.Чтение произведения Л. Воронковой «Сад под облаками».	
май	1.Беседа «Что должен уметь дежурный». 2.Помощь в уходе за клумбой, перед высадкой рассады. 3.Чтение произведения С. Михалкова «Дядя Стёпа». 4.Беседа-опрос «Кем я мечтаю стать, когда вырасту».	Консультация «Как приучить ребенка убирать за собой игрушки».

В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т. п.

Планирование работы по ОБЖ

срок	Мероприятия с детьми	Мероприятия с родителями
сентябрь	1.Экскурсия в кабинет ОБЖ. 2.Сюжетно ролевая игра «Автобус». 3.Игра-ситуация «Мальчик потерялся» 4.Дидактическая игра «Дорожные знаки».	Консультация «Дети и дорога».

октябрь	<p>1.Беседа «Я в салоне автомобиля».</p> <p>2.Рассматривание иллюстраций «Безопасное поведение на дороге».</p> <p>3.Беседа на тему «Один дома».</p> <p>4.Игра-ситуация «Телефон-друг человека».</p>	Консультация «Воспитываем дошкольников грамотными пешеходами».
ноябрь	<p>1.Подвижная игра «Светофор».</p> <p>2.Беседа «Правила поведения при пожаре».</p> <p>3.Беседа «Если к вам подошел незнакомец».</p> <p>4.Сюжетно ролевая игра «Водители».</p>	Консультация «Опасная ситуация-пожар».
декабрь	<p>1.Беседа «Помощники-электроприборы».</p> <p>2.Игра-ситуация «Пост ГИБДД».</p> <p>3.Чтение стихотворения В. Кожевникова «Светофор».</p> <p>4.Рассказы детей «Что я знаю о дорожных знаках».</p>	Папка передвижка «01 предупреждает».
январь	<p>1.Рисование «Машины на дороге».</p> <p>2.Чтение стихотворения С. Михалкова «Пожар».</p> <p>3.Беседа «Незнакомцы. Не стань жертвой преступления».</p> <p>4.Рассказ воспитателя «Правила для юных велосипедистов».</p>	Папка передвижка «Поведение при пожаре».
февраль	<p>1.Беседа «Как машины людям помогают».</p> <p>2.Викторина по правилам дорожного движения в кабинете ОБЖ.</p> <p>3.Дидактическая игра «Опасные предметы»</p> <p>4.Игра-ситуация «Незнакомый пакет, коробка в подъезде».</p>	Индивидуальные беседы с родителями «Почему для ребенка важно знать домашний адрес».
март	<p>1.Рассматривание картинок «Беспечные пешеходы».</p> <p>2. Правила поведения в общественных местах: в торговых центрах, парке, вокзале.</p> <p>3.Подвижная игра «Машины и гаражи»</p> <p>4.Беседа «Чужая собака»</p>	Консультация «Родители будьте бдительны».

апрель	1. Рассказ воспитателя с элементами беседы «Ядовитые вещества». 2. Целевая прогулка вокруг детского сада. 3. Игра-ситуация «Мы грамотные пешеходы». 4. Дидактическая игра «Айболит спешит на помощь».	Консультация «Химические вещества в вашем доме».
май	1. Рассказ воспитателя «Как вести себя во время грозы». 2. Целевая прогулка к дорожным знакам. 3. Беседа «Как не заблудиться в лесу» 4. Дидактическая игра	Консультация «Правила поведения во время грозы».

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются: В сфере социальных отношений: обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в сети Интернет и способах

безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы
Примерный перечень художественной литературы от 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова/ обработка А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого/ обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработка И. Архангельской.
Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И.

«Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца),

«Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Интеграция содержания и задачи психолого-педагогической работы.

Образовательная область	Интеграция с содержанием других познавательных областей	Задачи психолого-педагогической работы
Физическое развитие	<p>Художественно-эстетическая</p> <p>Познание</p> <p>Речевая</p> <p>Социально-коммуникативная</p>	<p>Развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей.</p> <p>В части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности.</p> <p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение.</p> <p>Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности.</p>
Социально-коммуникативная	<p>Речевая</p> <p>Познание</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, об обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения.</p> <p>Формирование ценностной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире.</p> <p>Развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами.</p>

Познание	Социально-коммуникативная	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми. Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире.
	Художественно-эстетическая	Решение специфическими средствами идеинтичной основной задачи психолого-педагогической работы – формирование целостной картины мира. Расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства.
Художественно-эстетическая	Коммуникация	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи.
	Познание	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора детей.
	Социализация	Формирование привычных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы; формирование первичных ценностных представлений.
	Физическое развитие	Развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности.

Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности на 2023-2024 учебный год(
Понедельник	1ФЭМП 9-00 2Физкультура9.30 3Конструирование/аппликация10.20
Вторник	1 Ознак.с окруж миром9-00 2. Музыка9.40 3 ИЗО10.10
Среда	1Развитие речи/Грамота9-00 2Лепка/аппликация 9-40 3Физкультура-10.20
Четверг	1ФЭМП 9-00 2 ИЗО-9.45
Пятница	1Развитие речи/Грамота-9-00 2 Музыка-9.40

Родительские собрания.

Дата	Тема	Ответственный
Сентябрь 6.09 2023	Тема: «Воспитание патриотических чувств у дошкольников через ознакомление с культурным наследием родного края»	Савельева А.В.
Декабрь 5.12.2023	Тема: «Финансовая грамотность детей»	Савельева А.В.
14.03.2024	Тема «По следам народного творчества»	Савельева А.В.
23.05.2024	Тема: «Итоги воспитатель-образовательной деятельности» 1 Отчет о проделанной работе с детьми и освоение программы 2 Подготовка к ЛОП	Савельева А.В.

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

срок	мероприятия
сентябрь	Папка передвижка «День знаний». Папка передвижка «Осень. Сентябрь». Папка передвижка «День воспитателя». Родительское собрание «Ценности здорового образа жизни ребенка». Повестка: 1.Возрастные особенности детей 6-го года жизни». 2.Консультация «Приобщение детей к здоровому образу жизни». 3.Консультация «Спорт и дети». 4.Разное. Консультация в родительском уголке «Дети и дорога». Консультация в родительском уголке «Витаминка. Семь вопросов про иммунитет». Консультация «Игрушек много не бывает». Консультация «Патриотическое воспитание дошкольников». Консультация «Воспитание трудолюбия у дошкольников».
октябрь	Папка передвижка «День учителя». Папка передвижка «Осень. Октябрь». Консультация «Дифтерия и ангина ходят рядом». Консультация «Семь правил, помогающим родителям развивать самостоятельность ребенка». Консультация для родителей «Грамотные пешеходы». Консультация «Значение подвижных игр» Знакомство со списком литературы по патриотическому и трудовому воспитанию.

ноябрь	<p>Анкета «Благополучие семейной среды» Папка передвижка «День народного единства». Папка передвижка «День матери». Консультация «Как выявить недостатку витаминов». Консультация «Опасная ситуация пожар». Папка передвижка «Игры на развитие внимания».</p>
декабрь	<p>Папка передвижка «Новогодний праздник». Родительское собрание «Будущие школьники». Повестка: 1.Консультация «Подготовка к школе». 2.Анкета «Дети и школа». 3.Подготовка к новомуднему утренику». 4. Разное. Консультация «Как гулять с пользой для здоровья». Папка передвижка «Правила пожарной безопасности на детских утрениках». Консультация «Развитие сенсорики через дидактические игры». Папка передвижка «01 предупреждает». Анкета «Трудолюбие детей».</p>
январь	<p>Консультация «Рассеянный первоклассник». Консультация для родителей «Холод не тетка». Папка передвижка «Мой поселок Лучегорск» Папка передвижка «Зима. Январь». Анкета «Любимые игры моего ребенка». Консультация для родителей «Правила поведения при пожаре».</p>
февраль	<p>Консультация «Питание школьника». Газета «Мой папа в армии». Папка передвижка «День защитника Отечества». Папка передвижка «Зима. Февраль». Консультация для родителей «Вывихи, растяжения ушибы». Консультация «Игра способ познания мира». Консультация «Нравственно патриотическое воспитание».</p>

март	<p>Папка передвижка «Международный женский день».</p> <p>Родительское собрание «Экология и дети». Повестка: 1. Консультация «Наблюдения в природе». 2. Тренинг «Природа и дети». 3. Консультация «О социальной готовности ребенка к школе». 4. Разное.</p> <p>Папка передвижка «События на о. Даманский».</p> <p>Папка передвижка «Весна»</p> <p>Консультация «Родители будьте бдительны».</p> <p>Консультация «Соблюдаем правила гигиены».</p> <p>Папка передвижка «Игры на развитие памяти».</p>
апрель	<p>Папка передвижка «Скоро в 1 класс»</p> <p>Консультация «Что нужно знать о прививках».</p> <p>Папка передвижка «День космонавтики».</p> <p>Консультация «Правила перевозки детей в автомобиле».</p> <p>Консультация «Дидактические игры по математике».</p> <p>Консультация «Чем опасны химические вещества в вашем доме».</p>
май	<p>Фотовыставка «Наши первоклашки».</p> <p>Консультация для родителей «Плохие слова».</p> <p>Родительское собрание «Итоги учебного года». Повестка: 1. «Чему мы научились». Анализ работы за год. 2. Подготовка к выпускному вечеру. 3. Подготовка к ремонту. 4. Разное.</p> <p>Консультация «Правила поведения во время грозы».</p> <p>Консультация «Как приучить ребенка убирать игрушки».</p> <p>Папка передвижка «День Победы».</p>

**Национально – региональный компонент
 ПРИМЕРНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
 ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
 ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ ЛЕКАРСТВЕННЫХ РАСТЕНИЙ**

Пояснительная записка

На территории Приморского края произрастает большое количество различных видов лекарственных растений. Лекарственные растения применяются как лечебные и профилактические средства с целью сохранения и укрепления здоровья, а также для борьбы с различными стрессами. Знакомство детей с миром целебных растений формирует представление о роли растений в оздоровлении и сохранении здоровья человека, приучает детей к экологической культуре, а также учит заботиться о растениях, наблюдать за их ростом, уметь узнавать лекарственные растения и знать их названия. Эта работа начинается в детском саду – первом звене системы непрерывного экологического просвещения.

В помощь педагогам дошкольных образовательных организаций разработана примерная Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Путешествие в страну лекарственных растений».

Программа является примерной, то есть педагог самостоятельно может выбирать темы программы, последовательность и объём их изложения. Направленность программы: естественнонаучная. Уровень освоения программы: стартовый.

Адресат программы: обучающиеся старших и подготовительных групп дошкольных образовательных организаций Приморского края (далее – ДОУ) в возрасте от 5 до 7 лет.

Особенности организации образовательного процесса

Срок освоения программы – 1 год. Объём программы – 52 часа.

Учебная нагрузка (в неделю) – 2 академических часа.

Продолжительность академического часа – 20 минут.

Количество человек в группе – 25-30.

Цель программы: ознакомление детей дошкольного возраста с лекарственными растениями Приморского края через игровую деятельность.

Задачи программы:

Воспитательные:

1. Воспитывать бережное и заботливое отношение к природе.
2. Воспитывать ценностное отношение к миру растений.

Развивающие:

1. Развивать наблюдательность, воображение, ассоциативное мышление, креативность.
2. Развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие общение, совместную игровую деятельность в группе, сотрудничество.

Обучающие:

1. Знакомить детей с лекарственными растениями, местом их произрастания.
2. Знакомить детей с правилами сбора и хранения лекарственных растений.
3. Учить определять лекарственное растение по запаху и внешнему виду.
4. Учить определять и называть отдельные части лекарственных растений.

Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Группы лекарственных растений	8	2	6	Наблюдение, игра
2.	Лекарственные растения леса	5	2	3	Опрос Игра
3.	Лекарственные растения луга	5	2	3	Опрос Игра
4.	Лекарственные травы рядом с нами	9	4	5	Опрос Игра
5.	Культурные растения, имеющие лекарственные свойства	9	4	5	Опрос Игра
6.	Факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений	4	2	2	Наблюдение Игра

7.	Сбор, хранение, сушка лекарственных растений	3	1	2	Опрос Эксперимент
8.	Сбор семян, посев, проращивание, посадка лекарственных растений	6	3	3	Наблюдение Игра Эксперимент
9.	Подведение итогов	3	0	3	Викторина Выставка
	Итого:	52	20	32	

Содержание учебного плана

1. Тема: Группы лекарственных растений

Теория. Многообразие видов дикорастущих и культурных растений нашего края. Значение растений в жизни человека. В чём заключается польза растений для человека. Какой вред человеку могут нанести растения.

Лекарственные и ядовитые растения. Отличительные особенности. Признаки ядовитого растения. Правила безопасности. Дикорастущие съедобные травы. Отличие съедобных растений от несъедобных. Как отличать одно лекарственное растение от другого: по внешнему виду, по запаху. Медоносные растения, их отличительные особенности. Строение лекарственных растений – стебель, корень, листья.

Практика. Фенологические наблюдения за цветами и деревьями на участке детского сада, рассматривание карточек родной природы. Лепка «Лекарственных трав хоровод» (коллективная работа). Дидактические игры: «Вершки – корешки», «Определи по запаху». Работа с комплектом карточек о природе.

2. Тема: Лекарственные растения леса

Теория. Деревья: дуб, берёза, липа, ель, сосна, кедр. Кустарники: рябина, шиповник. Строение. Места произрастания. В чем заключается польза для человека. Рассказ Ю. Дмитриева «Кто в лесу живёт и что в лесу растёт».

Практика. Вопросы по карточкам с изображением лекарственных растений леса. Дидактические игры: «Узнай по описанию», «Найди листок, какой укажу», «Найди листок». Составление рассказа «Дерево» по картинкам.

3. Тема: Лекарственные растения луга

Теория. Лекарственные растения луга: череда, ромашка, душица, мелисса, зверобой, шалфей, девясил, тысячелистник. Внешний вид, места произрастания, целебные свойства. Польза, которую приносят лекарственные растения луга людям, животным и насекомым.

Практика. Вопросы по карточкам с изображением лекарственных растений луга. Дидактические игры: «Расскажи о лекарственном растении», «Узнай растение по картинке».

4. Тема: Лекарственные травы рядом с нами

Теория. Рассказ А. Онегова «Тропинка полевая». Беседа о растениях: подорожник, репейник, одуванчик, лопух, крапива, пустырник, полынь. Места произрастания, внешний вид, строение, полезные свойства.

Практика. Настольно-печатная игра «Лекарственные растения». Составление рассказов от имени растений (перевоплощение): «Я – подорожник...», «Я – одуванчик...», «Я – репейник...».

5. Тема: Культурные растения, имеющие лекарственные свойства

Теория. Культурные растения, их многообразие. Овощи: свёкла, редька, морковь, картофель, капуста, тыква, лук, чеснок, помидор, огурец, кукуруза. Ягоды: смородина, малина, вишня. Комнатные растения: каланхоэ, алоэ, каллизия душистая («золотой ус»). Свойства: форма, цвет, вкус, запах, твёрдость, мягкость. В чём заключается польза для человека. Способы употребления.

Практика. Дидактические игры: «Съедобное, несъедобное», «Вершки и корешки», «Овощи», «Назови картинки», «Отгадай по вкусу, запаху», «Ягоды».

6. Тема: Факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений

Теория. Роль воды в жизни растений. Правила полива. Использование воды при посадке. Как вода поступает к листьям. Есть ли вода внутри растения. Почему растение «плачет». Роль воздуха в жизни растений. Как «дышит» растение. С какой стороны листа в растение проникает воздух. Зависимость количества испаряемой жидкости от размера листьев. Роль света в жизни растений. Как свет влияет на: рост растений, цвет листьев, размер плода.

Практика. Полив растений. Дидактические игры: «Движение листа к растению», «Как растение ищет свет», «Дыхание листа».

7. Тема: Сбор, хранение, сушка лекарственных растений

Теория. Правила сбора, сушки и хранения лекарственных растений. В каких местах можно собирать лекарственные растения. Правила бережного сбора лекарственных растений. Виды сушки, температурный режим. Места и сроки хранения травы, листьев, цветков, почек, плодов, корней.

Практика. Сбор растений на участке ДООУ. Эксперимент «Как правильно хранить лекарственные растения» (влажные листья сложить в целлофановые, бумажные, тканевые пакетики; проверить через неделю).

8. Тема: Сбор семян, посев, проращивание, посадка лекарственных растений

Теория. Для чего нужны семена. Какие бывают семена. Семена дикорастущих растений. Способы размножения дикорастущих растений. Семена культурных растений (фасоль, горох, тыква, подсолнечник, арбуз, абрикос). Правила сбора семян. Способы проращивания семян. Условия для набухания семян. Где люди выращивают семена. Подготовка семян к посеву. Способы посева семян в зависимости от их величины (по одному в лунку, по одному в бороздку).

Практика. Дидактическая игра «Чьи семена?». Составление рассказа «Путешествие семечки». Эксперимент: «Как прорастает семя», «Подготовка семян к посеву», «Процесс посева».

9. Тема: Подведение итогов

Практика. Викторина «Знатоки лечебных трав». Оформление выставок «Чудо – растения», «Ромашковое поле».

1.4. Планируемые результаты:

Личностные результаты:

Обучающийся будет:

- понимать пользу растений;
- понимать возможные последствия негативных действий человека на окружающий мир, проявлять бережное и заботливое отношение к природе;
- проявлять желание оберегать растения и ухаживать за ними.

Метапредметные результаты:

Обучающийся приобретёт:

- первоначальные умения в исследовании окружающего мира;
- умение наблюдать, размышлять, творчески мыслить;
- умения и навыки, обеспечивающие общение, совместную деятельность в группе, сотрудничество.

Предметные результаты:

Обучающийся будет знать:

- лекарственные растения, места их произрастания;
- правила сбора и хранения лекарственных растений.

Обучающийся будет уметь:

- определять лекарственные растения по запаху и внешнему виду;
- определять и называть отдельные части лекарственных растений.

РАЗДЕЛ № 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

2.1. Условия реализации программы

1. Материально-техническое обеспечение

Занятия проводятся в специально организованном помещении, оборудованном: мебелью (столы, стулья) в соответствии с ростом и индивидуальными особенностями детей; магнитной доской; шкафом для хранения методических пособий и раздаточного материала.

Для проведения занятий по данной программе используется природное окружение ДОУ.

Дидактические материалы:

- наборы карточек, открыток и иллюстраций;
- картины родной природы;
- иллюстрированные книги, атласы;
- наглядные методические пособия по экологическому воспитанию;
- схемы, таблицы для индивидуальной работы;
- муляжи фруктов и овощей;
- образцы поделок из бумаги;
- тематические (обучающие) видеофильмы.

Для качественного освоения обучающимися образовательной программы рекомендуется наличие следующего оборудования: ноутбук, мультимедийная техника.

2. Учебно-методическое и информационное обеспечение

Список литературы для педагога:

1. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Воронеж: Учитель, 2004.
2. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. Воронеж: Учитель, 2006.
3. Елифанова О.В. Развитие речи. Окружающий мир: дидактический материал к занятиям со старшими дошкольниками. Волгоград: Учитель, 2017.
4. Иванова А.И. Мир растений: Эксперименты и наблюдения в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2017.

5. Креева Л.Г., Бережнова С.В. Формирование экологической культуры дошкольников. Волгоград: Издательство, 2015.
 6. Масленникова О.М. Экологические проекты в детском саду. Волгоград: Учитель, 2019.
 7. Матова В.Н. Краеведение в детском саду. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014.
 8. Шорыгина Т.А. Беседа о Дальнем Востоке: методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2019. – 96 с. (Детям о природе России).
Электронные ресурсы:
1. Будак Т.М. Проект «Удивительный мир растений» [Электронный ресурс] // URL: <https://goo.su/08PoH5>.
 2. Дидактические игры для расширения представлений о растительном мире - информационный портал о дефектах речи и речевом развитии «Академия речи» [Электронный ресурс] // URL: <https://goo.su/Qc15>.
 3. Ожитова Н.Г. Сборник дидактических игр для детей 6-7 лет для ознакомления с растениями [Электронный ресурс] // URL: <https://goo.su/futfl>.
 4. Фудулова Н.В. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями [Электронный ресурс] // URL: <https://goo.su/LBjH>.

2.2. Оценочные материалы и формы аттестации

Аттестация организуется с целью определения уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

При реализации программы используются текущий контроль и промежуточная аттестация. Текущий контроль осуществляется в процессе каждого занятия.

Наблюдение – форма контроля, которая показывает уровень усвоения нового материала в обучении ребенка в то время, когда он работает или играет (один или вместе с другими детьми).

Опрос – проверка теоретических знаний пройденных тем.

Игра – метод проверки теоретических знаний в виде дидактических игр, викторин, опросов.

Промежуточная аттестация – проводится по итогам освоения части программы. В это время проводятся: викторина, выставка детских работ.

Викторина – игра, заключающаяся в ответах на вопросы.

Выставка – публичное представление достижений по результатам освоения программы (аппликации, рисунки).

Годовые задачи ДОО на 2023- 2024 учебный год

1. Способствовать формированию экономической компетентности детей дошкольного возраста через освоение азов финансовой грамотности.
2. Развивать связную речь у дошкольников в процессе игровой деятельности.
3. Продолжать формировать нравственно- патриотические качества у дошкольников путём ознакомления с историей, героями, культурой своего народа.

№п/п	Годовые задачи	Мероприятия с родителями	Мероприятия с детьми	Срок исполнения
1).	Способствовать формированию экономической	Родительское собрание Тема: «Готовимся к	1.Просмотр мультфильмов, чтение	В течении года.

	компетентности детей дошкольного возраста через освоение азов финансовой грамотности.	школе» 1 Вступительное слово. 2 Презентация «Работа с детьми по обучению финансовой грамотности» 3 Сообщение «1,2,3,4,5,- учим детей денежки считать»	художественной литературы по финансовой грамотности. 2.Экскурсия магазин. 3.Беседа: «Для чего нужны деньги? Как их заработать и приумножить». 4.Чтение сказок, произведений . рассматривание иллюстраций.	Сентябрь Декабрь В течении года
2.)	Развивать связную речь у дошкольников в процессе игровой деятельности.	1 Навыки развития речи, которые должны быть сформированы у детей 5-6 лет. 2 Речевой этикет. 3. Консультация «Расскажи мне, мама»	Чтение произведения Е. Исеевой «Волшебное слово». Дидак.игра «Скажи правильно». Просмотр мультфильмов «Учимся говорить правильно. Беседа.	Апрель Октябрь Ноябрь Май
3.)	Продолжать формировать нравственно-патриотические качества у дошкольников путём ознакомления с историей, героями, культурой своего народа.	1.Приобретение детской художественной литературы(детских энциклопедий) в соответствии возрасту детей.	Игры – драматизации по сказкам. .Просмотр мультфильма «Русские богатыри.Кто они?»	Октябрь Январь Март

Речевое развитие

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря.Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея);

названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов. Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения). Развивать интерес к произведениям познавательного характера. Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем). Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное). Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря.

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия исследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи.

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов;

формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи.

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь.

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа. Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речедоказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы

звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

		Развитие речи	Обучение грамоте
неделя	Тема недели	сентябрь	
1		Признаки осени. Комплексное планирование стр.44	Интонационное выделение заданного звука в слове. Л. Е. Журова «Обучение грамоте». Конспект 1
2		Мое имя. Рассказывание на тему стихотворения Е. Трутневой «Улетает лето». Комплексное планирование стр.49	Интонационное выделение звука в слове. Первый звук в слове. Л. Е. Журова. Конспект 2
3		Любимые стихи, рассказы и сказки об осени. Комплексное планирование стр.55	Звуковой анализ слов. Л. Е. Журова. Конспект 3
4		Рассказывание на тему стихотворения Е. Трутневой «Улетает осень». Заучивание стихотворения М. Исаковского «Поезжай за моря-океаны». Комплексное планирование стр.58	Звуковой анализ слов. Слово с заданным звуком. Л. Е. Журова. Конспект 4
неделя	тема	октябрь	
1		Звуковая культура речи. Звуки «ш», «щ». Комплексное планирование стр.164	Звуковой анализ слов. Л. Е. Журова. Конспект 5
2		Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья. Комплексное планирование стр.344	Звуковой анализ слов. Одинаковые звуки в слове. Л.Е. Журова. Конспект 6
3		Беседа о хлебе. Комплексное планирование стр.103	Звуковой анализ слов. Л. Е. Журова. Конспект 7
4		Заучивание стихотворения И. Сурикова «Вот моя деревня». Комплексное	Звуковой анализ слов. Л. Е. Журова. Конспект 8

		планирование стр.129	
5		Государственная символика России. Комплексное планирование стр.360	Звуковой анализ слов. Л.Е. Журова. Конспект 9
Неделя	тема	ноябрь	
1		Дом, в котором я живу. Комплексное планирование стр.86	Гласные звуки. Л. Е. Журова. Конспект 10
2		Мой город-моя малая родина. Комплексное планирование стр.212	Звуковой анализ слов. Гласные звуки. Л. Е. Журова. Конспект 11
3		Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята». О.С. Ушакова стр.145	Гласные и согласные звуки. Л.Е. Журова. Конспект 12
4		Звуковая культура речи. Звуки «з», «ж». Комплексное планирование стр.157	Гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Л. Е. Журова. Конспект 13
неделя	тема	декабрь	
1		Составление повествовательного рассказа «Как лиса за зайцем охотилась». Комплексное планирование стр.138	Звуковой анализ слов. Гласные и согласные звуки. Л.Е. Журова. Конспект 14
2		Составление рассказа по набору игрушек. Комплексное планирование стр.189	Звуковой анализ слов. Гласные и согласные звуки. Л.Е. Журова. Конспект 15
3		Новогодний калейдоскоп стихотворений. Комплексное планирование стр.179	Гласные, мягкие и твердые согласные. Слово с заданным звуком. Л.Е. Журова. Конспект 16
4		Рассказывание из личного опыта «Игры зимой». О.С. Ушакова стр.156	Звуковой анализ слов. Слова с заданным звуком. Л.Е. Журова. Конспект 17
неделя	тема	январь	

1		Заочная экскурсия «Приметы зимы». Комплексное планирование стр.204	Звуковой анализ слов. Гласные и согласные звуки. Л.Е. Журова. Конспект 18
2		Рассказывание на тему «Деревня зимой». Комплексное планирование стр.164	Звуковой анализ слов. Слова с заданным звуком. Л.Е. Журова. Конспект 19
3		Проказы матушки зимы. Комплексное планирование стр.152	Звуковой анализ слов. Гласные и согласные звуки. Л.Е. Журова. Конспект 20
неделя	тема	февраль	
1		Стихи о военных профессиях. Беседа о военной технике.	Звуковой анализ слов. Гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Л. Е. Журова. Конспект 21
2		Составление рассказа на тему «Защитники Отечества». Комплексное планирование стр.250	Звуковой анализ слов. Слова с заданным звуком. Л. Е. Журова. Конспект 22
3		Описание военной формы.	Словесное ударение и его место в слове. Л. Е. Журова. Конспект 23
4		Беседа о маме. Заучивание стихотворения о маме. Комплексное планирование стр.261	Звуковой анализ слов. Словесное ударение и его место в слове. Л. Е. Журова. Конспект 24
неделя	тема	март	
1		Заучивание стихотворения Р.Виеру «Мамин день» Комплексное планирование стр.325	Звуковой анализ слов. Словесное ударение и его место в слове. Л. Е. Журова. Конспект 25
2		О дружбе и друзьях. Составление рассказа о весне. Комплексное планирование стр.381	Звуковой анализ слов. Словесное ударение и его место в слове. Л.Е. Журова. Конспект 26

3		Составление рассказа на тему «Богатыри». Комплексное планирование стр.210	Звуковой анализ слов. Слова с ударным гласным звуком. Л.Е. Журова. Конспект 27
4		Звуковая культура речи. Звуки «л», «р». Комплексное планирование стр.326	Звуковой анализ слов. Слова с заданным звуком. Л. Е. Журова. Конспект 28
неделя	тема	апрель	
1		Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья». Комплексное планирование стр.278	Звуковой анализ слов. Словесное ударение и его место в слове. Л. Е. Журова. Конспект 29
2		В гостях у художника. Рассказ по картине А. Саврасова «Грачи прилетели». Комплексное планирование стр.304	Словесное ударение. Слова с заданным ударным гласным звуком. Л. Е. Журова. Конспект 30
3	.	Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки». О.С. Ушакова стр.176	Звуковой анализ слов. Словесное ударение. Л. Е. Журова. Конспект 31
4		Культура речи. Звук «р» в словах. Комплексное планирование стр.390	Звуковой анализ слов. Слова по заданию. Л. Е. Журова. Конспект 32
неделя	тема	май	
1	.	Беседа: «Каким должен быть солдат». Слушание военных песен.	Звуковой анализ слов. Слова по заданию. Л. Е. Журова. Конспект 33
2		Составление рассказа по картине «Шарик улетел». Комплексное планирование стр.380	Звуковой анализ слов. Слова по заданию. Л. Е. Журова. Конспект 34
3		Составление рассказа на тему «Комнатные растения». Комплексное планирование стр.221	Повторение. Словесные игры.
4		Лето красное пришло. Комплексное планирование стр. 386	Повторение. Словесные игры.

Чтение художественной литературы.

неделя	тема	сентябрь
1	Осень.	1. Я.Тайц «Послушный дождик». 2. Р.Н.С. «У страха глаза велики». 3. Молдавская сказка «Как братья отцовский клад нашли». 4. А.Милн «Баллада о королевском бутерброде». 5. В. Дмитриева «Малыш и жучка».
2		1. У.Н.С. «Колосок» 2. Л.Н.Толстой «Косточка». 3. Л.Н.Толстой «Прыжок». 4. Л.Н.Толстой «Лев и собачка». 5. Н.Телешов «Крупеничка».
3		1. А.К. Толстой «Осень, осыпается весь наш бедный сад». 2. Р.Н.С. «Крылатый, мохнатый, да масляный». 3. Т.Янссон «О самом последнем в мире драконе». 4. Т.Янссон «Шляпа волшебника». 5. Х.Мякеля «Господин Ау».
4		1. А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало». 2. Р.Н.С. «Лиса и кувшин». 3. К. Паустовский «Кот-ворюга». 4. В. Чаплина «Белка». 5. Китайская сказка «Желтый аист».
неделя	тема	октябрь
1	Я вырасту здоровым.	1. В.Сутеев «Про бегемота, который боялся прививок». 2. Р.Н.С. «Заяц хвостун» 3. В. Катаев Цветик-семицветик». 4. Ш.Перро «Красная шапочка». 5. Индийская сказка «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром».
2		1. Африканская сказка «Чудесные истории про зайца по имени Лек». 2. Р.Н.С. «Волк и семеро козлят». 3. В.Бианки «Сова». 4. Э.Успенский «Разгром». 5. Ю.Владимиров «Чудаки».
3	День народного единства	1. Р.Н.С. «Никита Кожемяка». 2-5. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».

4		1.Р.Н.С. «Петух да собака». 2.Б.Житков «Белый домик». 3.Б.Житков «Как я ловил человечков». 4.И.Москвина «Кроха». 5.Я.Аким «Жадина».
5		1.А.Митяев «Сказка про трех пиратов». 2.Ю.Мориц «Домик с трубой». 3.Б.Заходер «Приятная встреча». 4.С.Городецкий «Котенок».
неделя	тема	ноябрь
1	Мой город-моя страна.	1.К.Д. Ушинский «Наше отечество». 2.М.Пришвин «Моя родина». 3.М.Пришвин «Журка». 4.Б.Житков «Как в Москве». 5.Б.Житков «Красная площадь».
2		1.В.Драгунский «Друг детства». 2.В.Драгунский «Он живой и светится». 3.В.Драгунский «Сверху, вниз, наискосок». 4.Б.Алмазов «Горбуша». 5.П.Воронько «Лучше нет родного края».
3	Новый год.	1.Г.Сапгир «Небылицы в лицах». 2.Г.Сапгир «Как лягушку продавали». 3.В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо». 4.Р.Н.С. «Каша из топора». 5.М.Танк.«Цветные карандаши».
4		1-5.Главы книги А.Волкова «Волшебник изумрудного города».
неделя	тема	декабрь
1	Новый год.	1.И.Бунин «Первый снег». 2.И. Никитин «Встреча зимы». 3.С. Черный «Волк». 4. Н. Калинина «Про снежный колобок». 5.Р.Н.П. «Как на тоненький ледок».
2		1-5.А.Линдгрен «Карлосон, который живёт на крыше» (главы произведения).
3		1-5.Главы произведения А. Гайдара «Чук и Гек».

4		1.С. Георгиев «Я спас деда Мороза». 2.Н. Калинина «Разве так играют». 3-5.О.Пройслер «Маленькая баба-яга» (главы книги).
неделя	тема	январь
1	Зима.	1.А.С.Пушкин «Зимний вечер». 2.С.Есенин «Береза». 3.П.Бажов «Серебряное копытце». 4.Г.Скребицкий «Зима». 5.Н.Носов «На горке».
2		1.Чешская сказка «Три волоска деда Всеведа». 2.Г.Снегирев «Пингвиний пляж». 3.Г.Снегирев «К морю». 4.Г.Снегирев «Пингвиненок». 5.С.Сахаров «В холодном море».
3		1.Р.Сеф «Бесконечные стихи». 2.Р.Сеф «Совет». 3.Д.Хармс «Как я бегал, бегал». 4.Д.Чиарди «О том, у кого три глаза». 5.Г.Юнусова «Холод».
неделя	тема	февраль
1	День защитника Отечества.	1.З. Александрова «Родина». 2.С.Михалков «Приезд героя». 3.Л.Кассиль «Твои защитники». 4.С.Алексеев «Рассказы о Суворове. Всюду известны». 5.С.Алексеев «Медаль».
2		1.В. Левин «Сундук». 2.В. Левин «Лошадь». 3.Б. Заходер «Серая звездочка». 4.С.Маршак «Почта». 5.М.Джалиль «Звезды».
3		1.Л.Квитко «Чудо». 2-3.С.Баруздин «Страна, где мы живем». 4-5.С.Баруздин «Шел по улице солдат».

4	Международный женский день	1. Кукушка (ненецкая сказка). 2. М. Цветаева «У кровати». 3. Р.Н.С. «Хаврошечка». 4. Чешская сказка «Златовласка». 5. Е. Благинина «Вот такая мама».
Неделя	тема	март
1	Международный женский день	1. Ф. Тютчев «Зима недаром злится». 2. Е. Благинина «Посидим в тишине». 3. Я. Купала «Матери». 4. И. Гришашвили «Охраняй птиц». 5. К. Тангрыкулиев «Мама».
2	Народная культура и традиции.	1. Р.Н.С. «Царевна лягушка». 2-5. Чтение и заучивание русских народных пословиц.
3		1. Р.Н.С. «Сивка-Бурка». 2-5. Чтение и заучивание скороговорок.
4		1. Р.Н.С. «Финист-ясный сокол». 2-5. Чтение и заучивание русских народных потешек, закличек, прибауток.
неделя	тема	апрель
1	Весна.	1. С. Есенин «Черемуха». 2. А. Барто «Веребочка». 3. Н. Носов «Живая шляпа». 4. Я. Бжехва «На Горизонтских островах». 5. В. Смит «Про летающую корову».
2		1. Г. Ладонщиков «Весна». 2. А. Фет «Кто поет, глаза прищулив». 3. Н.А. Некрасов «Дед Мазай и зайцы». 4. М. Горький «Воробьишко». 5. З. Александрова «Сережа моет калоши».
3	День Победы.	1. Я. Тайц «Поезд». 2. Д. Ривз «Шумный бах-бах». 3. С. Маршак «Пожар» (отрывки). 4. Е. Благинина «Шинель». 5. Е. Благинина «Миру-мир»

4		1. М. Яснов «Мирная считалка». 2. С. Маршак «Пудель». 3. Я. Аким «Моя родня». 4. С. Михалков «Мир». 5. С. Михалков «Быль для детей».
неделя	тема	май
1	День Победы.	1. Л. Кассиль «Сестра». 2. Л. Кассиль «Памятник советскому солдату». 3-4. Л. Берг «Рассказы о маленьком автомобиле».
2	Лето.	1. Л. Пантелеев «Буква Ы». 2. В. Орлов «Ты скажи мне, реченька». 3. А. Плещеев «Мой садик». 4. В. Сутеев «Кораблик». 5. Л. Петрушевская «Кот, который умел петь».
3		1-5. Т. Александрова «Домовенок Кузя» (главы произведения).
4		1. А. С. Пушкин «У Лукоморья дуб зеленый». 2. Р. Н. С. «Лиса и рак». 3. Д. Родари «Волшебный барабан». 4. Р. Киплинг «Слоненок». 5. С. Маршак «Круглый год».

Познавательное развитие

От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира:

опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т. п.); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления. В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения

детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные

отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир. Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа. Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни

человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

		Ознакомление с окружающим.	ФЭМП
неделя	тема	сентябрь	
1		В мире людей. Комплексное планирование стр.40	Счет предметов. Ориентировка в пространстве. Комплексное планирование стр.43
2		Огород. Комплексное планирование стр.64	Счет предметов. Величина. Комплексное

			планирование стр.51
3		Семейные традиции. Комплексное планирование стр.60	Количественный состав чисел (до 5). Форма предметов. Комплексное планирование стр.62
4		Наша одежда. Сезонная одежда. Комплексное планирование стр.95	Группы предметов. Счет. Комплексное планирование стр.69
неделя	тема	октябрь	
1		Вода в жизни человека. Комплексное планирование стр.169	Счет предметов до 6. Комплексное планирование стр.80
2		В гостях у бабушки Федоры. О пользе овощей. Комплексное планирование стр.122	Счет предметов до 7. Комплексное планирование стр.89
3		Куда улетают птицы. Комплексное планирование стр.135	Счет предметов до 8. Комплексное планирование стр.97
4		Москва-столица России. Комплексное планирование стр.270	Счет предметов до 9. Комплексное планирование стр.106
5		Государственная символика России. Комплексное планирование стр.318	Счет предметов до 10. Комплексное планирование стр.114
неделя	тема	ноябрь	
1		История и достопримечательности моего города. Комплексное планирование стр.112	Отсчитывание предметов в пределах 10 по образцу. Комплексное планирование стр.125
2		Моя страна. Природа России. Комплексное планирование стр.149	Сравнение группы предметов. Комплексное планирование стр.134

3		Как звери готовятся к зиме. Комплексное планирование стр.143	Деление предметов на несколько частей. Комплексное планирование стр.141
4		Опасности вокруг нас. Комплексное планирование стр.292	Порядковый счет до 6. Деление полоски бумаги на две равные части. Комплексное планирование стр.151
неделя	тема	декабрь	
1		Рассказ о ежах. Комплексное планирование стр.256	Порядковый счет до 7. Комплексное планирование стр.159
2		Человек часть природы. Комплексное планирование стр.333	Порядковый счет до 8. Комплексное планирование стр.167
3		Предметы быта. Комплексное планирование стр.223	Порядковый счет до 9. Комплексное планирование стр.175
4		Новый год у ворот. Комплексное планирование стр.173	Порядковый счет до 10. Комплексное планирование стр.184
неделя	тема	январь	
1		Характеристика зимних месяцев. Комплексное планирование стр.226	Порядковый счет до 10. Дни недели. Комплексное планирование стр.191.
2		Кто живет на подоконнике? Характерные признаки комнатных растений. Комплексное планирование стр.216	Сравнение предметов по величине и цвету. Комплексное планирование стр.202
3		Животный мир крайнего севера Земли. Комплексное планирование стр.194	Сравнение предметов по величине (длине, ширине, высоте). Комплексное планирование стр.214
неделя	тема	февраль	
1		Виды транспорта: водный, воздушный, наземный. Комплексное планирование стр.131	Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине. Комплексное планирование стр.225

2		Военные профессии. Беседа по вопросам. Комплексное планирование стр.244	Понятие «мерка». Комплексное планирование стр.237.
3		Профессии людей. Комплексное планирование стр.139	Измерение с помощью мерки сторон прямоугольника. Комплексное планирование стр.247
4		Животный мир нашего края. Комплексное планирование стр.161	Уравнение групп предметов разными способами. Комплексное планирование стр.254
неделя	тема	март	
1		Стихи о маме. Комплексное планирование стр.269	Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырёхугольник. Комплексное планирование стр.262
2		Народные праздники на Руси. Комплексное планирование стр.282	Геометрические фигуры. Комплексное планирование стр.273
3		История возникновения колоколов на Руси. Комплексное планирование стр.338	Геометрические фигуры: круг и овал. Комплексное планирование стр.284
4		Беседа на тему «Вежливые обращения». Комплексное планирование стр.231	Составление узора из геометрических фигур. Комплексное планирование стр.295
неделя	тема	апрель	
1		Признаки весны. Комплексное планирование стр.264	Ориентировка в пространстве. Комплексное планирование стр.307
2		Покорение космоса. Комплексное планирование стр.323	Расположение предметов на плоскости. Комплексное планирование стр.321

3		Домашние птицы и их детеныши. Комплексное планирование стр.297	Создание ритмических узоров. Комплексное планирование стр.330
4		Этот день Победы. Комплексное планирование стр.350	Части суток: утро, вечер, день, ночь. Комплексное планирование стр.341
неделя	тема	май	
1		Рассматривание иллюстраций и картин на военную тему.	Использование понятий: сначала, потом, раньше. Комплексное планирование стр.352
2		Лес-это наше богатство. Правила поведения в лесу. Комплексное планирование стр.375	Порядковые числительные в названии каждого дня недели. Комплексное планирование стр.362
3		Эти удивительные насекомые. Комплексное планирование стр.309	Использование понятий: сначала, потом, раньше. Комплексное планирование стр.374
4		Лесные и садовые ягоды. Комплексное планирование стр.286	Порядковые числительные. Комплексное планирование стр.384

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений; регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются: Приобщение к искусству: продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе,

предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая

игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы,сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.);развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;развивать навыки действий с воображаемыми предметами;способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.); формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.); воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству:

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и др.). Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т. д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает у детей наблюдательность, учит

внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их. Изобразительная деятельность:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными

изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение

создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно

переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения).

Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях. Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.

	Рисование.	Лепка / Аппликация
--	------------	--------------------

неделя	тема	сентябрь	
1		1.Картинка про лето. Комплексное планирование стр.44 2.Яблоня с золотыми яблоками. Комплексное планирование стр.48	Грибы. Комплексное планирование стр.47.
2		1.Рисование по образцу «Чебурашка». Комплексное планирование стр.58 2.Рисование цветов. Комплексное планирование стр.64	Огурцы и помидоры лежат на тарелке. Комплексное планирование стр.73
3		1.Украсть платочек ромашками. Комплексное планирование стр.70 2.Рисование по памяти «Осенний лес». Комплексное планирование стр.75	Лепка фруктов. Комплексное планирование стр.66.
4		1.Рисование по представлению «Идет дождь». Комплексное планирование стр.81 2.Рисование на тему «Что ты больше всего любишь рисовать». Комплексное планирование стр.67	Блюдо с фруктами. Комплексное планирование стр.93
неделя	тема	октябрь	
1		1.Знакомство с городецкой росписью. Комплексное планирование стр.84 2.Ознакомление с приемами элементов цветочного узора в городецкой росписи. Комплексное планирование стр.94	Лепка народной игрушки «Козленок». Комплексное планирование стр.82.

2		1. «Здравствуй – это я!». Комплексное планирование стр.111 2. Дети делают зарядку. Комплексное планирование стр.189	Наш любимый мишка. Комплексное планирование стр.109
3		1. Декоративное рисование «Нарядная барышня» Комплексное планирование стр.98 2. Рисование по замыслу. Комплексное планирование стр.91	Лепка «Мишутка». Комплексное планирование стр.101
4		1. Автобус с флажками едет по улице. Комплексное планирование стр.127 2. «Моя любимая сказка». Комплексное планирование стр.119	Аппликация из симметричных материалов «Бокальчик». Комплексное планирование стр.169
5		1. Грузовая машина. Комплексное планирование стр.130 2. Рисование по памяти. Комплексное планирование стр.116	Лепка «Олешек». Комплексное планирование стр.118.
неделя	тема	ноябрь	
1		1. Рисование городских домов. Комплексное планирование стр.135 2. Декоративное рисование «Роспись олешка». Комплексное планирование стр.138	Дома на нашей улице. Комплексное планирование стр.146

2		1.Закладка с городецким цветком. Комплексное планирование стр.143 2.Автомобили нашего города. Комплексное планирование стр.216	Моя любимая игрушка. Комплексное планирование стр.137.
3		1.Мое любимое животное. Комплексное планирование стр.210 2.Рисование по замыслу. Комплексное планирование стр.148	Машины едут по улице. Комплексное планирование стр.129
4		1.Рисование узора из снежинок. Комплексное планирование стр.164 2.Удивительный день в детском саду. Комплексное планирование стр.259	Девочка в зимней шубе. Комплексное планирование стр.171.
неделя	тема	декабрь	
1		1.Гжельские узоры. Комплексное планирование стр.313 2.Роспись силуэтов гжельской росписью. Комплексное планирование стр.365	Петрушка на елке. Комплексное планирование стр.196
2		1.Птицы синие и красные. Комплексное планирование стр.169 2.Рисование по замыслу. Комплексное планирование стр.156	Снегурочка. Комплексное планирование стр.188.

3		1.Рисование фигуры человека. Комплексное планирование стр.194 2.Наша нарядная елка. Комплексное планирование стр.172	Новогодняя поздравительная открытка. Комплексное планирование стр.179
4		1.Рисование животного «Усатый полосатый». Комплексное планирование стр.180 2.Что больше понравилось на новогоднем празднике. Комплексное планирование стр.186	Лепка по замыслу. Комплексное планирование стр.249.
неделя	тема	январь	
1		1.Зима. Комплексное планирование стр.152 2.Большие и маленькие ели. Комплексное планирование стр.161	Красивые рыбки в аквариуме. Комплексное планирование стр.219
2		1.Домики трех поросят. Комплексное планирование стр.250 2.Посуда для кукол. Комплексное планирование стр.280	Зайчик. Комплексное планирование стр.208.
3		1.Деревья в инее. Комплексное планирование стр.256 2.Красивое развесистое дерево. Комплексное планирование стр.228	Птицы на кормушке. Комплексное планирование стр.288
неделя	тема	февраль	
1		1.Дымковская роспись. Комплексное планирование стр.176 2.Приемы дымковской росписи. Комплексное планирование стр.204	Щенок. Комплексное планирование стр.228.

2		1.Три медведя гуляют. Комплексное планирование стр.221 2.Пограничник с собакой. Комплексное планирование стр.243	Матрос с сигнальным флажком. Комплексное планирование стр.242
3		1.Солдат на посту. Комплексное планирование стр.248 2.Декоративное рисование «Золотая хохлома». Комплексное планирование стр.231	Дымковский индюк. Комплексное планирование стр.312.
4		1.Декоративная роспись шаблонов посуды. Комплексное планирование стр.239 2.К празднику 8 марта. Комплексное планирование стр.275	Красивые цветы. Комплексное планирование стр.297
неделя	тема	март	
1		1.Как я с мамой иду в детский сад. Комплексное планирование стр.323 2.Дети танцуют на празднике в детском саду. Комплексное планирование стр.337	Девочка пляшет. Комплексное планирование стр.335.
2		1.Роспись индюка. Комплексное планирование стр.333 2.Декоративное рисование Комплексное планирование стр.269	Сказочная птица. Комплексное планирование стр.278

3		1.Кукла в русском национальном костюме. Комплексное планирование стр.344 2.Роспись кувшинчиков. Комплексное планирование стр.286	Кувшин. Комплексное планирование стр.267.
4		1.Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы». Комплексное планирование стр.102 2.Узор в стиле народной росписи. Комплексное планирование стр.303	Наша новая кукла. Комплексное планирование стр.325
неделя	тема	апрель	
1		1.Пришла весна. Прилетели птицы. Комплексное планирование стр.264 2.Рисование по замыслу. Комарова стр.99	Белочка грызет орешки. Комплексное планирование стр.357.
2		1.Букет нарциссов. Комарова стр.134 2.Строители строят новый дом. Комарова стр.121	Весенний ковер. Комплексное планирование стр.368
3		1.Спасская башня Кремля. Комплексное планирование стр.347 2. На селе построили новые дома. Комарова стр. 98	Котенок. Комарова стр.102

4		1.Это он – ленинградский почтальон. Комплексное планирование стр.309 2.Рисование по замыслу. Комарова стр.93	Пароход. Комплексное планирование стр.258
неделя	тема	май	
1		1.Салют над городом. Комплексное планирование стр.355 2.Нарисуй, что интересного было в детском саду. Комарова стр.117	Лепка по замыслу. Комарова стр.85
2		1.Цветные страницы. Комплексное планирование стр.370 2.Цветы на лугу. Комплексное планирование стр.390	Ваза с ветками. Комплексное планирование стр.301
3		1.Цветут сады. Комплексное планирование стр.380 2.Радуга. Комплексное планирование стр.359	Красная шапочка. Комплексное планирование стр.379
4		1.Бабочки летают. Комплексное планирование стр.386 2.Лесные ягоды. Комплексное планирование стр.375	Цветы в вазе. Комплексное планирование стр.388

		Художественный труд	Конструирование
неделя	тема	сентябрь	
1		Бабочка. Комплексное планирование стр.69	

2			Домик с окошком. Комплексное планирование стр.43
3		Стрекоза. Комплексное планирование стр.51	
4			Многоэтажный дом. Комплексное планирование стр.62
неделя	тема	октябрь	
1		Котенок. Комплексное планирование стр.89	
2			Машина. Комплексное планирование стр.80
3		Птичка. Комплексное планирование стр.107	
4			Машины. Комплексное планирование стр.97
5		Лебедь. Комплексное планирование стр.125	
неделя	тема	ноябрь	
1			Грузовик. Комплексное планирование стр.151
2		Лошадка. Комплексное планирование стр.141	
3			Робот. Комплексное планирование стр.167
4		Плот. Комплексное планирование стр.159	
неделя	тема	декабрь	
1			Городок для кукол. Комплексное планирование стр.184

2		Козлик. Комплексное планирование стр.175	
3			Микрорайон города. Комплексное планирование стр.202
4		Петушок. Комплексное планирование стр.191	
неделя	тема	январь	
1			Мост для пешеходов. Комплексное планирование стр.225
2		Буратино. Комплексное планирование стр.237	
3			Мост. Комплексное планирование стр.247
неделя	тема	февраль	
1		Павлин. Комплексное планирование стр.254	
2			Самолет. Комплексное планирование стр.114
3		Лиса. Комплексное планирование стр.273	
4			Башня и забор для птички. Домик для собачки. Комплексное планирование стр.262
неделя	тема	март	
1		Слон. Комплексное планирование стр.295	
2			Башня и дом. Комплексное планирование стр.284

3		Старичок лесовичок. Комплексное планирование стр.295	
4			Конструирование по желанию. Комплексное планирование стр.352
неделя	тема	апрель	
1		Заяц. Комплексное планирование стр.321	
2			Ракета. Комплексное планирование стр.134
3		Корабль. Комплексное планирование стр.330	
4			Корабли. Комплексное планирование стр.307
неделя	тема	май	
1		Краб. Комплексное планирование стр.341	
2			Дворец.
3		Веселые человечки. Комплексное планирование стр.384	
4			Конструирование по желанию. Комплексное планирование стр.352

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО Январь 27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцема) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.

Март

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель

12 апреля: День космонавтики;

Май

1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь

1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.

Сентябрь

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.

Примерный перечень музыкальных произведений

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры. Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

Анимационные произведения Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В.

Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.

Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер

В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм»,

режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия

«Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.

Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия

«Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия

«Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91. Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер

И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Физическое развитие

От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения и строевые упражнения). Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Основные движения.

Бросание, катание, ловля, метание. Прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и др.); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередуясь шагом.

Ходьба. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты.

Бег. Бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой.

Прыжки. Подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); прыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега.

Прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на

другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку.

Упражнения в равновесии. Ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Общеразвивающие упражнения. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и др.). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и

бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения. Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры. Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон

прямо«ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и др.) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30–40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал, в этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами – на стадион, в парк, на берег моря и др. Время перехода в одну сторону составляет 30–40 минут, общая продолжительность не более 1,5–2 часов. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в

подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)-4–5 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 20–25
	б) на улице	1 раз в неделю 20–25
Физкультурно-оздоровительная Работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 6–8
Физкультурно-оздоровительная Работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 6–8
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20–25
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Число	День недели	Тема. Методическая	Работа с родителями
-------	-------------	--------------------	---------------------

		литература	
1 сентябр 3сентября	среда пятница	№1Пензулаева стр.20 №2Пензулаева стр.21 №3Пензулаева стр.22	Упражнять в подпрыгивании.
7сентяб 8 сентяб 10сентяб	вторник среда пятница	№4Пензулаева стр.22 №5Пензулаева стр.24 №6Пензулаева стр.24	Упражнять в прокатывания мяча.
14 сентяб 15 сентяб 17 сентяб	вторник среда пятница	№7Пензулаева стр.25 №8Пензулаева стр.27 №9Пензулаева стр.27	Упражнять в прокатывании мяча.
21 сентяб 22 сентяб 24 сентяб	вторник среда пятница	№10Пензулаева стр.28 №11Пензулаева стр.29 №12Пензулаева стр.30	Упражнять в лазанье под шнур.
28сентяб	вторник	№13	
29сентяб	среда	№14	
1 октября 5 октября 6 октября 8 октября	пятница вторник среда пятница	№15Пензулаева стр.31 №16Пензулаева стр.33 №17Пензулаева стр.33	Упражнять в мягком приземлении.
12октября 13 октябр 16 октябр	вторник среда пятница	№18Пензулаева стр.34 №19Пензулаева стр.35 №20Пензулаева стр.35	Упражнять в прыжках.
19 октябр 20 октябр 22 октябр	вторник среда пятница	№21Пензулаева стр.36 №22Пензулаева стр.36 №23Пензулаева стр.37	Упражнять в перепрыгивании.
26 октябр 27 октябр 29 октябр	вторник среда пятница	№24Пензулаева стр.37 №25Пензулаева стр.38 №26Пензулаева стр.39	Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности.
2ноября 3 ноября 5ноября	вторник среда пятница	№27Пензулаева стр.41 №28Пензулаева стр.41 №29	Ходьбе между предметами.
9 ноября 10 ноября 12ноября	вторник среда пятница	№30Пензулаева стр.42 №31Пензулаева стр.43 №32Пензулаева стр.44	Упражнять в ходьбе на носках.
16ноября 17 ноября 19 ноября	вторник среда пятница	№33Пензулаева стр.44 №34Пензулаева стр.45 №35Пензулаева стр.46	Упражнять в ловле мяча, двумя руками.
23 ноября 24 ноября 26 ноября	вторник среда пятница	№36Пензулаева стр.46 повторение повторение	Упражнять в ползании на животе.
30 ноября 1декабря 3декабря	вторник среда пятница	повторение №1Пензулаева стр.50 №2Пензулаева стр.50	Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности.
7декабря 8 декабрь 10 декабр	вторник среда пятница	№3Пензулаева стр.51 №4Пензулаева стр.52 №5Пензулаева стр.52	Упражнять в прокатывании мяча между предметами.
14 декабр 15 декабр	вторник среда	№6Пензулаева стр.53 №7Пензулаева стр.55	Упражнять в перебрасывании

17 декабр	пятница	№8 Пензулаева стр.55	мяча.
21 декабр	вторник	№9 Пензулаева стр.55	Упражнять в равновесии.
22 декабр	среда	№10 Пензулаева стр.57	
24 декабр	пятница	№11 Пензулаева стр.57	
28 декабр	вторник	№12 Пензулаева стр.58	Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности.
29 декабр	среда	№13 Пензулаева стр.59	
31 декабр	пятница	№14 Пензулаева стр.60	
1 января	вторник	№15 Пензулаева стр.60	Упражнять в прыжках.
12 января	среда	№16 Пензулаева стр.61	
14 января	пятница	№17	
18 января	вторник	№18 Пензулаева стр.62	Упражнять в беге между предметов.
19 января	среда	№19 Пензулаева стр.63	
21 января	пятница	№20 Пензулаева стр.63	
25 января	вторник	№21 Пензулаева стр.64	Упражнять в подлезании под шнур.
26 января	среда	№22 Пензулаева стр.65	
28 января	пятница	№23 Пензулаева стр.65	
1 февраля	вторник	№24 Пензулаева стр.67	равновесии.
2 февраля	среда	№25 Пензулаева стр.68	
4 февраля	пятница	№26	
8 феврал	вторник	№27 Пензулаева стр.68	Упражнять в прокатывании мяча между предметов.
9 феврал	среда	№28 Пензулаева стр.69	
11 феврал	пятница	№29 Пензулаева стр.69	
15 феврал	вторник	№30 Пензулаева стр.70	Упражнять в ловле мяча.
16 феврал	среда	№31 Пензулаева стр.71	
18 феврал	пятница	№32	
22 феврал	Вторник	№33 Пензулаева стр.71	Упражнять в
25 феврал	пятница	№34	
1 марта	вторник	№35 Пензулаева стр.72	Прыжках между предметов.
2 марта	среда	№36 Пензулаева стр.73	
4 марта	пятница	№повторение	
9 марта	среда	№1 Пензулаева стр.73	Упражнять в прыжках.
11 марта	пятница	№3 Пензулаева стр.74	
15 марта	вторник	№4 Пензулаева стр.75	Упражнять в бросание мяча через сетку.
16 марта	среда	№5 Пензулаева стр.76	
18 марта	пятница	№6 Пензулаева стр.77	
22 марта	вторник	№7 Пензулаева стр.77	Упражнять в ползании на животе.
23 марта	среда	№8 Пензулаева стр.78	
25 марта	пятница	№9 Пензулаева стр.78	
29 марта	вторник	№10 Пензулаева стр.79	Упражнять в в равновесии.
30 марта	среда	№11 Пензулаева стр.80	
1 апреля	пятница	№12 Пензулаева стр.80	
5 апреля	вторник	№13 Пензулаева стр.81	Упражнять в прыжках.
6 апреля	среда	№14 Пензулаева стр.82	
8 марта	пятница	№15 Пензулаева стр.83	
12 апреля	вторник	№16 Пензулаева стр.83	Упражнять в метании.
13 апреля	среда	№17 Пензулаева стр.84	
15 марта	пятница	№18 Пензулаева стр.85	
19 апреля	вторник	№19 Пензулаева стр.85	Упражнять в

20 апреля	среда	№20 Пензулаева стр.86	ползании на четвереньках.
22 марта	пятница	№21 Пензулаева стр.86	
26 апреля	вторник	№22 Пензулаева стр.87	Упражнять в прыжках.
27 апреля	среда	№23 Пензулаева стр.88	
29 марта	пятница	№24 Пензулаева стр.88	
3 мая	вторник	№25 Пензулаева стр.89	Упражнять в равновесии.
4 мая	среда	№27 Пензулаева стр.90	
6 мая	пятница	№27	
10 мая	вторник	№28 Пензулаева стр.90	Упражнять в бросании мяча.
11 мая	среда	№29 Пензулаева стр.91	
13 мая	пятница	№30 Пензулаева стр.91	
17 мая	вторник	№31 Пензулаева стр.92	Упражнять в метании.
18 мая	среда	№32 Пензулаева стр.93	
20 мая	пятница	№33 Пензулаева стр.93	
24 мая	вторник	№34 Пензулаева стр.93	Упражнять в равновесии.
25 мая	среда	№35 Пензулаева стр.94	
27 мая	пятница	№36 Пензулаева стр.94	
31 мая	вторник	№1 Пензулаева стр.95 №2 Пензулаева стр.96	Упражнять в прыжках.

Литература: Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»

Познавательное развитие

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия. На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4-м основным свойствам.

Математические представления. Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Окружающий мир. Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым). Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно – нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и т.п.

Природа. Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и др.). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.

В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются: развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т. п.); совершенствовать ориентировку в

пространстве и времени;развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Число		Тема. Методическая литература	Работа с родителями
	ФЦКМ	«Рассказ Осевой «Сторож» Ефанова стр.47	Формировать доброжелательные отношения.
	ФЭМП	№28 Метлина стр.45	Учить сравнивать две группы
	ФЦКМ ФЭМП	«Русская народная сказка «Дурак и береза» Ефанова 105 № 29 Метлина стр.46	Учить оценивать поступки. Определять равенство и неравенство
	ФЦКМ ФЭМП	«Игрушки» Ефанова 54 № 31 Метлина стр.46	Сравнивать игрушк. Учить сравнивать предметы по высоте.

	ФЦКМ ФЭМП	«Сезонные наблюдения» Ефанова 48 № 5 Метлина стр.66	Наблюдать на прогулках Определять стороны на самом себе.
	ФЦКМ ФЭМП	«Правила дорожного движения» Ефанова стр.149 № 6 Метлина стр.67	Учить правила дорожного движения. Учить различать множества
	ФЦКМ ФЭМП	«Предметы быта» Чермашенцева 149 № 7 Метлина стр.68	Правила пользования предметами быта. Учить соотносить числительные к предметам.
	ФЦКМ ФЭМП	«Деревья» Ефанова 96 №8 Метлина стр. повторение	Знакомить с деревьями. Учить считать в пределах трех
	ФЦКМ ФЭМП	«Волшебные слова» распечатка стр.133 № 9 Метлина стр.69	Воспитывать уважение друг к другу. Закрепить геометрические фигуры
	ФЦКМ ФЭМП	«Моя страна. Мой город» Ефанова стр.270 № 10 Метлина стр.70	Воспитывать любовь к Родине. Закрепить счет до 4
	ФЦКМ ФЭМП	«Профессии» Ефанова 123 № 11 Метлина стр.71	Знакомить с профессиями Считать в пределах пяти
	ФЦКМ ФЭМП	«Поздняя осень» Ефанова 115 № 12 Метлина стр.71	Наблюдать в природе. Упр.в определение направления от самого себя.
	ФЦКМ ФЭМП	«Любимые фрукты» Ефанова 69 № 13 Метлина стр.72	Описывать фрукты. Считать в пределах пяти
	ФЦКМ	«Сказка про маму» Ефанова 236	Прививать любовь к маме.

	ФЭМП	№ 14 Метлина стр.73	Учить сравнивать предметы
	ФЦКМ ФЭМП	«Описание птиц» Ефанова стр.246 № 15 Метлина стр.74	Знакомить с зимующими птицами. Учить сравнивать ширину.
	ФЦКМ ФЭМП	«Зимние забавы» Ефанова стр.174 № 16 Метлина стр.75	Активно гулять зимой. Упр.в умении выделять ширину и длину.
	ФЦКМ ФЭМП	«Книги» Ефанова 187 № 17 Метлина стр.75	Прививать любовь к чтению. Учить устанавливать равенство предметов.
	ФЦКМ ФЭМП	«Моя семья» Ефанова 76 № 18 Метлина стр.76	Воспитывать уважение к семье. Упр.в счете подбирать предметы по размеру.
	ФЦКМ ФЭМП	«Новый год» Ефанова стр.161 № 19 Метлина стр.77	Учить сохранять природу. Устанавливать связи между отношениями разного вида.
	ФЦКМ	«Беседа о зиме» Гербова 94	Наблюдать на прогулках.
	ФЭМП	№ 20 Метлина стр.78	Закрепить понятие близко-далеко.
	ФЦКМ ФЭМП	«Посуда» Ефанова 106 № 21 Метлина стр.79	Учить классифицировать посуду. Учить устанавливать равенство предметов.
	ФЦКМ	«Наземный транспорт» Ефанова стр.132	Знакомить с видами транспорта.

	ФЭМП	№22 Метлина стр.80	Упр.в счете ндо пяти
	ФЦКМ ФЭМП	«Мебель» Ефанова 89 № 23 Метлина стр.80	Сравнивать предметы мебели. Закрепить части суток
	ФЦКМ ФЭМП	«Ознакомление со свойствами бумаги» Гербова71 № 24 Метлина стр.81	Экспер.с бумагой. Раскладывать предметы по ширине
	ФЦКМ ФЭМП	«День защитника отечества» Ефанова стр.218 № 25 Метлина стр.81	Расширять представления об армии. Сравнивать предметы по величине
	ФЭМП	№ 26 Метлина стр.81	Учить различать фигуры
	ФЦКМ ФЭМП	«Забота о маме» Ефанова 231 № 27 Метлина стр.82	Воспитывать внимательное отношение к маме. Учить отсчитывать предметы
	ФЦКМ ФЭМП	«Весна признаки весны» Ефанова стр.224 № 28 Метлина стр.83	Учить замечать изменения в природе. Считать предметы на ощупь
	ФЦКМ ФЭМП	«Сказочное путешествие в страну финансов» распечатка № 29 Метлина стр.84	Формировать экономические представления. Сравнивать предметы по высоте.
	ФЦКМ ФЭМП	«Беседа о хлебе и о профессии пекаря» Гербова 107 № 30 Метлина стр.85	Приучать беречь хлеб. раскладывать предметы в порядке убывания.

	ФЦКМ	Литературная викторина» Гербова 125	Читать сказки.
	ФЭМП	№ 31 Метлина стр.86	Упр.в счете звуков
	ФЦКМ	«Описание весны» Ефанова 227	Наблюдать на прогулке.
	ФЭМП	№ 32 Метлина стр.87	Упр.в отсчете предметов.
	ФЦКМ	«Рассказ Бороздина «Звездолетчики» Ефанова стр.224	Рассказывать о космонавтах.
	ФЭМП	№ 33 Метлина стр.87	Упр.в отсчете предметов
	ФЦКМ	«Каждому опасному предмету-свое место» Чермашенцева 163	Воспитывать у детей аккуратность.
	ФЭМП	№ 34 Метлина стр.87	Сравнивать предметы по величине
	ФЦКМ	«Дикие животные» Ефанова 196	Знакомить с животными.
	ФЭМП	№ 35 Метлина стр.87	Закрепить свойства шара, цилиндра.
	ФЦКМ	«День победы» Ефанова стр.253	Воспитывать уважение к ветеранам.
	ФЭМП	№ 36 Метлина стр.88	Закрепить счет предметов на ощупь
	ФЦКМ	«Что я знаю о себе» распечатка стр.7	Учить осознавать себя как человека.
	ФЭМП	повторение	
	ФЦКМ	«Насекомые» Ефанова 250	Наблюдать в природе.
	ФЭМП	повторение	
	ФЦКМ	«Поведение на дороге и в транспорте» Ефанова стр.153	Знакомить с правилами поведения на дороге.
	ФЭМП	повторение	